formes utiles
Beauty is in eclecticism

Sculpture en pierre et biscuit de porcelaine, France

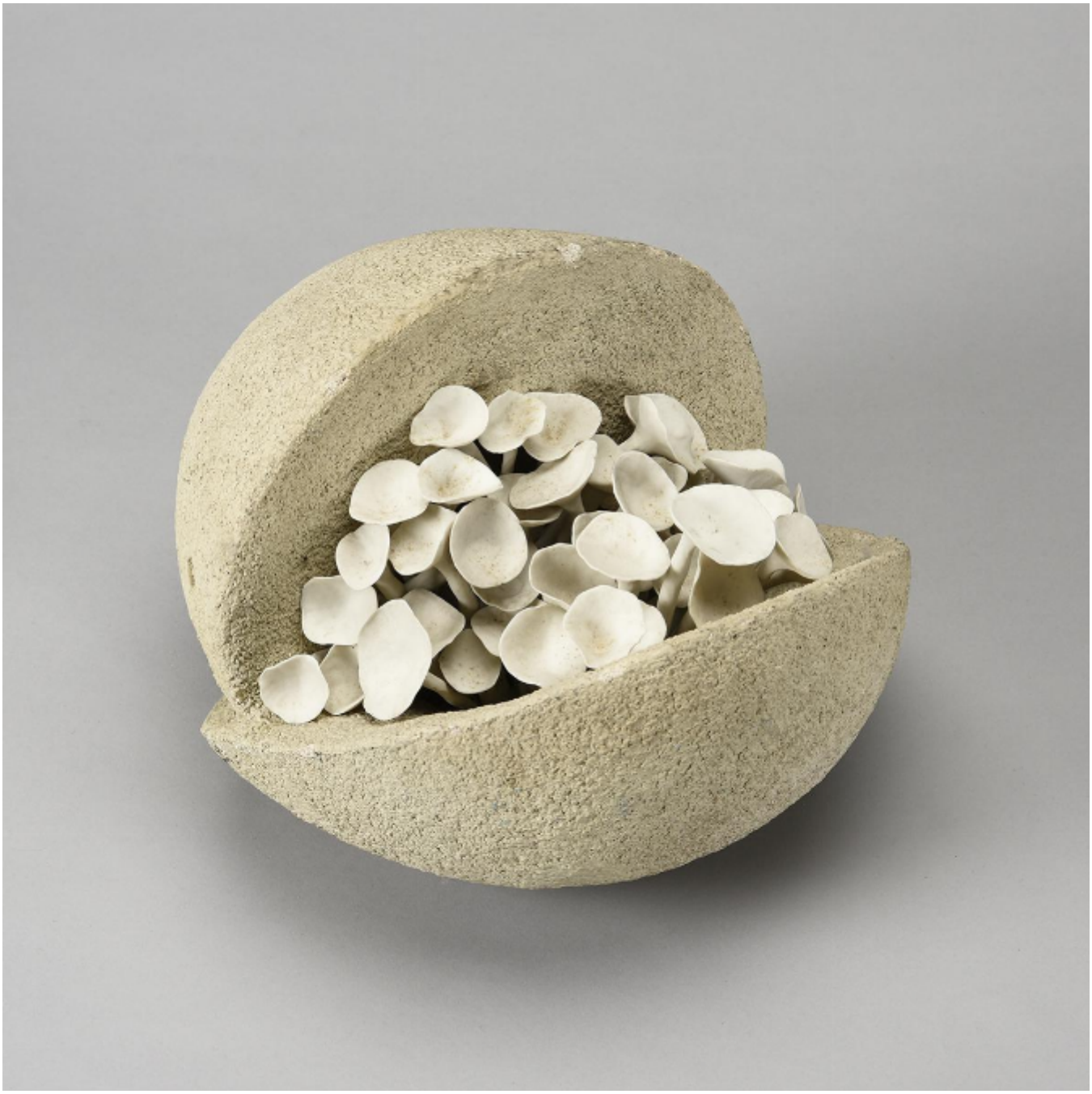
650 SOLDÉ 300

REF : 4220

Hauteur : 20 cm (7.9")

Largeur : 29 cm (11.4")

Prodondeur: 29 cm (11.4")



DESCRIPTION

Travail français, sculpture anonyme datant des années 70.

Composée d'un écrin en pierre reconstituée, la pierre semble s'ouvrir sur un champ délicat de champignons ou fleurs en biscuit de porcelaine.

Provenance: Atelier de l'artiste Claude GILLI, artiste et peintre important de l'École de Nice.