formes utiles
Beauty is in eclecticism

Cruche en verre soufflé vert olive par Claude Morin, Dieulefit 1976

Claude Morin

350

REF : 7485

Hauteur : 18 cm (7.1")

Diamètre: 17 cm (6.7")

DESCRIPTION

Cruche en verre soufflé par Claude Morin, artiste français incontournable du renouveau de l'Art du Verre dans les années 1970. Installé à Dieulefit, il y développe un style singulier où la pureté des formes met en valeur l'intensité des couleurs et les légères variations propres au travail artisanal.

Soufflée à la bouche dans un verre vert olive, cette cruche se caractérise par une panse arrondie, un col élancé et une anse rapportée d'un geste précis. Les fines bulles emprisonnées dans la matière soulignent le caractère vivant de

l'œuvre. À la croisée de l'objet utilitaire et de la sculpture décorative, cette pièce incarne le langage poétique de Claude Morin.

Signée et datée sous la base : Morin 20.10.76.

Bibliographie : Claude et Florence Morin, mots et merveilles en verre, Alain Bardin, Éditions Louvre Victoire, 2021. Un exemplaire du livre est offert avec la pièce.