formes utiles
Beauty is in eclecticism

Porte-manteaux "SCIANGAI", De Pas, d'Urbino et Lomazzi pour Zanotta

Paolo Lomazzi

400

REF : 6922

Hauteur : 158 cm (62.2")

Diamètre: 65 cm (25.6")

DESCRIPTION

Portemanteaux SCIANGAI, conçu par le trio de designers italiens De Pas, D'Urbino et Lomazzi en 1973, édité par Zanotta.

Icône du design italien, le portemanteau SCIANGAI s'inspire du célèbre jeu de mikado, dont il reprend la forme en étoile déployée. Réalisé en frêne massif laqué blanc, ce porte-manteau élégant et fonctionnel allie simplicité et ingéniosité. Ses bras articulés s'ouvrent pour offrir une structure stable et légère, parfaite pour accueillir vêtements,

sacs ou chapeaux, tout en se repliant facilement pour optimiser l'espace.

Véritable objet sculptural, le SCIANGAI transcende sa fonction utilitaire pour devenir une pièce phare de l'intérieur. Sa conception intemporelle et son esthétique épurée témoignent du génie créatif des designers et de l'excellence du savoir-faire de Zanotta.

Edition : Zanotta, création 1973
Bibliographie : Gramigna, Giuliana, Repertorio del Design Italiano 1950-2000, p. 340.