formes utiles
Beauty is in eclecticism

Sculpture cinétique en métal, Suisse, circa 1996

950

REF : 8148

Hauteur : 90 cm (35.4")

Largeur : 40 cm (15.7")

Prodondeur: 30 cm (11.8")

DESCRIPTION

Sculpture cinétique, Suisse, Réalisée en acier soudé à partir d'éléments mécaniques de récupération, cette sculpture cinétique associe roues, poulies, contrepoids, ressorts et sphères laquées jaunes dans une composition aérienne où chaque élément participe au mouvement de l'ensemble. Actionnée par une manivelle, elle met en œuvre un ingénieux système de transmissions qui anime successivement les différents mécanismes.

Son vocabulaire formel s'inscrit dans la tradition de l'art cinétique suisse développée autour de la seconde moitié du

XX siècle, où le mouvement devient un véritable matériau de création. Entre sculpture et machine, cette pièce séduit par l'équilibre de sa composition, la qualité de sa fabrication artisanale et son caractère à la fois poétique et industriel.

Signée "Berti" et datée.

Provenance : Suisse.