formes utiles
Beauty is in eclecticism

Fauteuil Bird par Harry Bertoia pour Knoll, circa 1952

Harry Bertoia

Vendu

REF : 6166

Hauteur : 99 cm (39")

Largeur : 96 cm (37.8")

Prodondeur: 89 cm (35")

DESCRIPTION

Ce fauteuil emblématique modèle Bird a été dessiné par le sculpteur-designer Italien Harry Bertoia pour Knoll dans les années 1950, il se caractérise par une ligne aérienne qui laisse toute sa place à l'espace, comme une sculpture en métal qui rappelle une forme d'oiseau .

Composé d'une structure en tiges d'acier chromé, tirées et soudées formant un treillis métallique reposant sur deux pieds traîneaux, il accueille une couverte dans un épais lainage tressé de chez Kvadrat et son ottoman assorti. Tampons

en caoutchouc d'origine.

Très bon état d'origine, pas de fragilités.
.
Repose-pied : 36 x 58.5 x 43.5 cm.
Édition : Knoll, circa 1960.